

Речевые техники

Тем, кому однажды приходит в голову мысль «хочу говорить красиво», техники речи предоставят все возможности для того, чтобы понять, как развить красивую речь и улучшить дикцию.

- Техника дыхания. Используя глубокий вдох, Вы сможете применять «поддержку дыхания» в процессе произношения гласных и согласных в медленном темпе, выговаривая каждый слог и слово. Это создает предпосылки для овладения всеми оттенками русской речи.

- Ораторское мастерство. Плавность речи, хорошая артикуляция, чёткое и звучное произношение заставляют собеседника или аудиторию внимательно слушать докладчика. Красивая разговорная речь подразумевает тренировку с помощью скороговорок, шепота, намеренно быстрого произношения.

- Краткость, точность изложения. Тренируйтесь доносить свою мысль лаконично.

- Логика речи. При разговоре или выступлении необходимо следить за логикой изложения мыслей, причинно-следственными связями, без чего невозможна по-настоящему красивая русская речь. Логика мышления и языка опирается на общую образованность и широкий кругозор.

Применяя упражнения для красивой речи, в дальнейшем Вы сможете значительно расширить круг общения, обрести уверенность в деловых кругах, научиться искусству убеждения и воздействия на слушателей!

9 шагов на пути к правильной речи

1 шаг. Строим правильные предложения

Если вам не удастся на лету строить красивые предложения, то на первых порах желательно потренироваться всё записывать, в том числе даже и отдельные мысли и интересные слова, которые подходят по теме выступления. Это поможет научиться строить правильные предложения и при рассказе не забегать вперед, описывая все в хронологическом порядке.

2 шаг. Увеличиваем словарный запас

Необходимо увеличивать словарный запас. Если при чтении или при разговоре с кем-либо вы замечаете незнакомое слово, то нужно покопаться в толковом словаре и узнать его значение, это позволит научиться поддерживать разговор с представителями самых разных возрастов, профессий и социальных групп. Можно даже специально искать довольно трудные книги, которые требуют комплексного подхода, а не просто созданы для их прочтения и забывания в тот же момент.

3 шаг. Читаем больше классической художественной литературы

Следует больше читать классической художественной литературы. Классическая литература хороша тем, что в ней используется чистый русский язык, поэтому она может научить новым словарным оборотам и выражениям, что весьма кстати. Тем не менее, нельзя отрицать и значения современной литературы во всех ее проявлениях – практически любая книга может дать новое направление ходу мыслей, и даже произведение, которое не понравилось, поможет пополнить словарный запас

4 шаг. Умение говорить публично

Если вам предстоит выступление перед публикой или ответственный разговор, то не стоит надеяться на себя, а лучше заранее продумать каждую возможную реплику и записать ее. Это нужно сделать еще за несколько дней до события, тогда через 1-2 дня можно будет пересмотреть свой монолог и увидеть в нем совершенно новые слабые места, которые при первичном прочтении и написании не были заметны.

5 шаг. Необходимо тренировать свою жестикуляцию и мимику.

Необходимо тренировать свою жестикуляцию и мимику. Для этого необходимо разговаривать самому с собой перед зеркалом, можно записать разговор или монолог на видео и потом просматривать его, выискивая слабые места. Тренировки не означают того, что нужно научиться держать на лице маску робота, необходимо просто понимать, каким видят тебя люди со стороны. Такое времяпровождение будет занимать немало времени, но в итоге оно того стоит.

6 шаг. Желание

Без наличия твердого желания и стремления научиться красиво говорить невозможно. При возникновении первых трудностей и отсутствии немедленного результата мотивации может и не хватить, поэтому перед началом занятий уже нужно понимать, что это упорный и ежедневный труд.

7 шаг. Самоуверенность при разговоре

Если причина того, что вы не умеете красиво говорить именно в вашей природной стеснительности, то возможно есть смысл одновременно с курсом красивой речи позаниматься и тренировкой самоуверенности. Умение контролировать и держать себя в руках может пригодиться во многих жизненных ситуациях, поэтому не стоит этим пренебрегать.

8 шаг. Научитесь выделять главное

Научитесь выделять главное, избавляться от ненужных мелких деталей.

9 шаг. Избавьтесь от слов-паразитов

Эти слова сильно засоряют нашу речь и отвлекают от главного, нить повествования теряется за нагромождением слов. Чаще всего мы сами не замечаем, насколько часто их употребляем с разговорной речи, так как на письме они отсутствуют. Помочь в этом может диктофонная запись. Запишите вам разговор с другом на свободные темы, прослушайте и подсчитайте, сколько раз вы употребили слова-паразиты за промежуток времени. Избавление от них требует немалой силы воли и самодисциплины, на первых порах придется контролировать кажд