

## Список литературы для летнего чтения после 10 класса

### *Дорогие ребята!*

*Литература — это уникальный школьный предмет, который имеет тесные связи со всеми дисциплинами гуманитарного цикла: историей, обществознанием, русским языком. Полноценное их освоение возможно только во взаимосвязи. Именно поэтому для школьника очень важно знакомиться с произведениями русской и зарубежной литературы, предусмотренными программой.*

### **Военная проза**

- В. Быков «Сотников»
- В. Закруткин «Матерь человеческая»
- Б. Васильев «А завтра была война», «В списках не значился», «А зори здесь тихие», «Утоли мои печали»
- Вс. Лавренёв «Сорок первый»
- В. Распутин «Живи и помни»
- В. Тендряков «Весенние перевертыши»
- Г. Машкин «Синее море, белый пароход»
- А. Алексин. Повести и рассказы
- Муста Карим «Радость нашего дома».

*Дмитрий Сергеевич Лихачев «В блокадном Ленинграде»*

«Письма о добром и прекрасном.»

Лев Толстой «Анна Каренина»

М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита»

**А.И.Солженицын**

- “Архипелаг ГУЛАГ”
- «Раковый корпус»
- «Случай на станции Кречетовка»
- «В круге первом»
- «Матренин двор»
- “Один день Ивана Денисовича”

**В.Т. Шаламов.** Рассказы «На представку», «Сентенция

**Поэзия периода «оттепели»:** Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Е. Евтушенко.

Б.Окуджава

**Поэты-шестидесятники:** В. Соколов, В. Федоров, Н. Рубцов, А. Прасолов, Н. Глазков, С. Наровчатов, Д. Самойлов, Л. Мартынов, Е. Винокуров, С. Старшинов, Ю. Друнина, Б. Слуцкий, С. Орлов.

**«Городская» проза:** Д. Гранин, В. Дудинцев, Ю. Трифонов «Обмен», «Дом на набережной», В. Маканин, Ю. Домбровский «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей».

**«Деревенская» проза:** С. Залыгин, В. Белов «Привычное дело», Б. Можаяев «Мужики и бабы», Ф. Абрамов «Пряслины», Б. Васильев «Не стреляйте в белых лебедей», В. Шукшин.

**Драматургия:** А. Володин «Пять вечеров», А. Арбузов «Иркутская история», «Жестокие игры», В. Розов «В добрый час!», «Гнездо глухаря», А. Вампилов «Утиная охота», «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын».

**В.П.Астафьев.** «Царь-рыба», «Печальный детектив».

**В. Г. Распутин.** «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни», «Пожар».

**Зарубежная литература.**

- Ш. Бронте «Джейн Эйр».
  - Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг».
  - Ч.Диккенс «Оливер Твист».
  - Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пицца богов».
  - Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка».
  - Стендаль «Красное и черное».
  - Д. Б. Шоу. «Дом, где разбиваются сердца», «Пигмалион».
  - Эрих Мария Ремарк "Время жить и время умирать".
  - Э.М. Ремарк. «Три товарища».
- В. Набоков** «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Защита Лужина»